

## ВАЖНАЯ ПЕРСОНА

Диана Раков, одна из ведущих дизайнеров по интерьеру в Израиле в сегменте deluxe, поведала нашей газете о себе и об особенностях работы дизайнера на Святой Земле.

## ДИАНА РАКОВ / ИНТЕРЬЕР НА СВЯТОЙ ЗЕМЛЕ



**Диана, добрый день. Расскажите, как Вы стали дизайнером интерьера, что сподвигло Вас к этому?**

Добрый день. Знаете, меня всегда притягивало к прекрасному и возвышенному, даже тогда, когда я занималась интерьером на любительском уровне. Интерес к искусству и дизайну у меня был с самого детства. Я родилась на Украине и переехала в Израиль в десятилетнем возрасте.

В начале двухтысячных в Иерусалимском Университете, где я училась на факультете международных отношений и японского языка, в кафе нашего корпуса произошёл теракт и погибло несколько моих знакомых. Я не могла спокойно ходить мимо разрушенного кафе и обратилась к дирекции университета с просьбой позволить мне заново оформить помещение - в память о погибших. Конечно, сегодня мой дизайн кафе был бы гораздо лучше прежнего, благодаря опыту, но и тогда всем все понравилось, и меня даже попросили переехать в ещё несколько помещений кампуса.

Закончив учёбу, я занялась международной торговлей, в основном индивидуальным импортом предметов интерьера фешенебельных брендов из Италии.

Вскоре пришло время готовиться к магистратуре по бизнес-администрации и тут-то я поняла, что моя стихия - дизайн. Я выучилась на профессионального дизайнера интерьера и уже более 15 лет занимаюсь дизайном и декорацией эксклюзивных интерьеров, совместив в этом всё то, что мне доставляет удовольствие, а также мой предыдущий опыт.

**Какие проекты в Вашем «репертуаре»?**

В основном, я занимаюсь дизайном элитной жилой недвижимости в Израиле - особняки и виллы, элитные апартаменты в городе или в прибрежной зоне. Но бывают проекты другого плана, в более удалённых локациях: дворец в Африке, Альпийский бутик-отель в стиле шале, эксклюзивные офисы, декорация общественных зон отелей, комплексов элитного жилья и даже роскошные яхты.

**С какими пространствами Вам нравится работать больше всего?**

Я отдаю предпочтение просторным помещениям, но иногда берусь и за небольшие, нестандартные проекты. Конечно, обширные, объёмные помещения дают больше возможностей для проектировки. Например, я люблю создавать гостевые с высокими потолками и большими окнами, просторные ванны, гардеробные (в которых можно свободно расположить всю красивую одежду как в бутиках haute couture), домашние кинотеатры, бассейны, спа-комплексы.